

## Der Verein: werte[netzwerk] e.V.

Das werte[netzwerk] soll für alle jene Menschen eine Plattform darstellen, die sich gemeinsam für ein neues Wertebewusstsein in unserer Gesellschaft engagieren möchten. Werte wie Integrität, Verantwortung und Nachhaltigkeit stehen bei allen unseren Aktivitäten als handlungsleitende Werte im Vordergrund. Wir verstehen uns dabei als überparteilich, überkonfessionell und interessenunabhängig.

Wir treffen uns mehrmals im Jahr zum Meinungs-, Informations- und Erfahrungsaustausch, führen verschiedenste Veranstaltungen und Seminare durch und unterstützen uns wichtige und wertevolle Initiativen aus verschiedenen Bereichen.

werte[netzwerk] e.V.  
Werner-Heisenberg-Str. 16  
34123 Kassel

Telefon: 05683-92344-0  
E-Mail: [info@werte-netzwerk.de](mailto:info@werte-netzwerk.de)  
Internet: [www.werte-netzwerk.de](http://www.werte-netzwerk.de)



## Aktuelle Ausstellung

Ort: CBG Christliches Bildungsinstitut  
für Gesundheitsberufe  
Herkulesstraße 36  
34119 Kassel  
Telefon: 0561-31676-0

Zeitraum: vom 09.11.2017 bis 28.02.2018  
täglich von 9:00 - 15:00 Uhr

Eintritt: frei

Das CBG ist eine staatlich anerkannte Krankenpflegeschule für die Ausbildung in der Gesundheits- und Krankenpflege sowie eine staatlich anerkannte Weiterbildungsstätte für Praxisanleitungen; Stations-, Gruppen- und Wohnbereichsleitungen sowie Fachweiterbildung Intensivpflege und Anästhesie.

Unser Institut ist eine gemeinnützige GmbH mit den Gesellschaftern Agaplesion Diakonie Kliniken Kassel, DRK-Kliniken Nordhessen und Marienkrankenhaus Kassel gemeinnützige GmbH.

Das CBG ist Mitglied im Diakonischen Werk. Bei uns finden Sie ein engagiertes, aufgeschlossenes Kollegium von qualifizierten Lehrkräften, Praxisanleitern und Fachdozenten.

Das CBG ist ein bedeutendes Kompetenzzentrum in der nordhessischen Region.



## WERTELEBEN

Eine Initiative des Fotografen Gerd Aumeier  
mit Unterstützung des werte[netzwerk] e.V.

Ausstellung bei der



## WERTELEBEN

Fotografien von Gerd Aumeier



Gerd Aumeier arbeitet seit 1983 als freischaffender Fotodesigner in Kassel.

## WERTSCHÄTZUNG

Mein wichtigster Wert ist Wertschätzung. Mein Leben ist getragen von diesem Thema. Da in meiner Wahrnehmung die meisten Konflikte – persönliche, geschäftliche und politische – mangelnde Wertschätzung im Hintergrund haben, bemühe ich mich auf allen Ebenen des Seins, so viel Wertschätzung wie möglich zu geben.

Den Anderen so zu nehmen, wie er ist, ihn in seinem So-Sein wertzuschätzen, ist für mich das Herzstück heilsamer Beziehungen, auch zu uns selbst.

Das heißt für mich, mit innerem Wohlwollen offen zu sein für mein Gegenüber. Mit einer nicht wertenden Haltung möglichst aufmerksam zuzuhören, und so mein Verständnis für ihn zu vergrößern. Es freut mich, wenn ich dadurch Potentiale im Anderen erkennen kann, wenn es mir gelingt, ihn zu ermutigen, sie zum Blühen zu bringen.

Bin ich in einer wertschätzenden Haltung, ist mein Inneres in einem freudvollen Zustand. Meist gelingt es mir, in meiner Begegnung mit Anderen, freundlich zu sein. Gelingt mir das nicht, fühle ich Trauer in mir aufsteigen. Für mich ist jeder Mensch wertvoll. Meine Porträt-Fotografie lebt aus dieser inneren Einstellung. Sie ist das Feld, wo ich am besten meine grundsätzliche Menschenliebe zum Ausdruck bringen kann. Aus dieser Motivation entstand das Fotoprojekt WERTELEBEN.

Voller Freude stelle ich fest, dass die Wertschätzung, die ich gebe, auch zurückfließt. Das motiviert mich immer wieder mein Bestes zu geben.

Gerd Aumeier

## Das Projekt: WERTELEBEN

Die Wertefrage stellt sich immer drängender. Viele Menschen fragen sich, wie sie ethische Werte erfolgreich leben können, sei es beruflich oder privat.

Hier setzt das Projekt an: Unter dem Motto „Wir wollen Dich und Deine Werte darstellen, denn Du bist für uns ein Vorbild!“ werden Personen und ihr wichtigster Wert gezeigt.

Das Porträt besteht aus einer Fotografie der Person und einem persönlichem Statement zum mitgeteilten Wert. Die Menschen sind so fotografiert, dass ihr wichtigster Wert authentisch in ihnen verkörpert ist. Die porträtierten Personen werden dabei auf eine sehr persönliche Art und Weise dargestellt. Im wahrsten Sinne haben sie *Vor-Bild-Charakter*.